https://repozitorij.unios.hr/user/profile/mbz/323565

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 09:28:37
Repozitorij: repozitorij.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 32
Broj izvezenih zapisa: 32

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Cjeloživotno obrazovanje u funkciji učinkovitijeg uključivanja osoba s invaliditetom na tržište rada		Dubovicki, Snježana; Kostanjčar, Anita	
Glazba kao motivacija osnovnoškolskih učenika u nastavi neglazbenih predmeta		Kučinić, Marko	
Kompetencije glazbenih pedagoga za organiziranje glazbenih aktivnosti namijenjenih djeci predškolske dobi		Karlušić, Ivana	
Primjena metodičkih potupaka u nastavi glazbene kulture i glazbene umjetnosti		Togonal, Barbara	
Djeca s autizmom i glazba- studija slučaja		Kolar, Marija	
Sramežljivi učenici i izvođačke glazbene aktivnosti		Premužić, Domagoj	
Tradicijska glazba i glazbe svijeta u nastavi glazbene kulture		Hodalić, Dominik	
Razvoj glazbenih sposobnosti učenika osnovnoškolske dobi		Šarić, Katarina	
Glazbeno-scenske i vokalno-instrumentalne vrste u nastavi glazbene kulture		Trajer, Dragan	
Nastava glazbe viših razreda osnovne općeobrazovne škole u svjetskim državama		Dulić, Silvija	
Stavovi učenika osnovne glazbene škole o godišnjem ispitu iz sviranja instrumenta		Sabolek, Ivana	
Motivacija učenika u nastavi instrumenta		Domitrović, Dominik	
Primjena otvorenog kurikuluma nastave glazbene umjetnosti		Benkotić, Antonio	
Emocije u nastavi instrumenta		Keža, Dunja	
Izvannastavne i izvanškolske glazbene aktivnosti u funkciji cjelovitog razvoja učenika		Karlušić, Ivana	
Pjesmarica za pučke škole: priručnik metodi "Do", s Lujze Kozinović		Crnković, Andrea	
Uloga didaktičkih primjera u nastavi solfeggia		Tomšić, Domagoj	

Instrumentalne glazbene vrste u nastavi glazbe općeobrazovnih škola		Trajer, Dragan	
Kompetencije učitelja glazbene kulture i nastavnika glazbene umjetnosti za organiziranje nastave na daljinu		Pečić, Josip	
Građa Hrvatskog tabmburaškog saveza u Osijeku		Barišić, Nikola	
Upotreba tradicijskih instrumenata u nastavi glazbene kulture		Rendulić, Ivan	
Razvojni tijek poučavanja sviranju tambure u 20. stoljeću		Barišić, Nikola	
Klavirska glazba plesnog karaktera u nastavi glazbene kulture		Bumba, Barbara	
Primjena glazbenih igara u početnoj nastavi solfeggia		Pušić, Jelena	
Utjecaj glazbenih aktivnosti na emocije učenika		Jagodić, Antonia	
Uloga klavira u aktivnostima početničkog solfeggia		Vrtarić, Vedrana	
Slušanje glazbe i estetski odgoj učenika u nastavi glazbene kulture		Pušić, Ivana	
Glazba različitih kultura u osnovnoškolskoj nastavi glazbe		Tešanović, Robert	
"GLAZBENI VREMEPLOV"- DIDAKTIČKE MINIJATURE ZA NIŽE RAZREDE KLAVIRA		Brekalo, Matko	
Kompetencije studenata glazbene pedagogije u realiziranju aktivnosti sviranja u nastavi glazbene kulture		Dominković, Mandica	
Interpretacija izabranih klavirskih opusa Debussyja, Poulenca i Francka		Senčić, Kristina	
Ludwig van Beethoven: sonata op. 31. br. 3 u Es- duru		Matić, Matea	