https://repozitorij.unios.hr/user/profile/mbz/323510

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 02:37:56
Repozitorij: repozitorij.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 38
Broj izvezenih zapisa: 38

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|---|---|---|---|
| Termička svojstva u skulpturi | | Salonja, Domagoj | |
| Objekti traume/ transgresija življenog prostora u prostor umjetnosti | | Josipović, Marija | |
| Oslonac | | Smajić, Jasmina | |
| Slijed snova | | Međugorac, Josipa | |
| Negativno kroz pozitiv: prikaz tri negativne emocije kroz medij skulpture | | Borovac, Nikša | |
| Nemogućnost i uspomena-imiginarni nadgrobni spomenik | | König, Klara | |
| Utjecaj novog kurikuluma na sadržđaje u udžbenicima likovne umjetnosti | | König, Klara | |
| Apstraktna skulptura | | Živković, Juraj | |
| Otmica seksualnosti: skulpturalni prikaz tržišta pornografije | | Čović, Katarina | |
| Ravnine i neravnine: upotreba tekstila u skulpturi | | Bilandžić, Nika | |
| Ekološki pristup u vizualnoj umjetnosti | | Bošnjaković, Rebeka | |
| Prostorna konstrukcija interpretacije smrti | | Florijančić, Zvonimir | |
| Redefinicija skulpture upotrebom suvremenih materijala | | Lekić, Margareta | |
| "Vidimo se" | | Malovčak, Filip | |
| 3. godina 2020. | | Nikolić, Ivan | |
| Animalizam u skulpturi | | Pratnemer, Josip | |
| Autoportret | | Tadić, Mislav | |
| Autoportret | | Ivanković, Laura | |
| Harmonija boja | | Henizelman, Josipa | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Interval/Vrijeme u skulpturi | | Damjanović, Valentina | |
| Oblikovanje likova iz mašte | | Radačić, Marina | |
| Predimenzioniranost u suvremenoj umjetnosti | | Malčić, Ivona | |
| Primjena virtualnih 3D tehnologija u suvremenoj umjetnosti | | Basar, Leon | |
| Proljevanje tvrdoće/Fizička svojstva skulpture | | Grgić, Niko | |
| Prostorno probijanje vremena | | Josipović, Marija | |
| Svijetlo i sjena u skulpturi | | Salonja, Domagoj | |
| Vertikale grada | | Maksimović, Srđana | |
| Školsko igralište | | Knežević, Vedran | |
| LUMENUS LUDENS Reljef i intermedijalnost | | Petrak, Matija | |
| Fragmenti autoportreta | | Dmitrović, Ana-Marija | |
| "Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore) | | Lasić, Ebony | |
| "Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore) | | Lasić, Ebony | |
| Kadar u slici | | Farkaš, Kristina | |
| ETIKA I ESTETIKA | | Ban, Romana | |
| Nespojivo spojivo | | Mitar, Lucija | |
| Akcenti prolaznosti | | Sekulić, Tamara | |
| Odnos tradicionalnih kiparskih materijala i značenja umjetničkog djela | | Stojanović, Josipa | |
| Antispomenik | | Delalić, Kristina | |