

<https://repozitorij.unios.hr/user/profile/mbz/323431>

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 09:56:32

Repozitorij: repozitorij.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 12

Broj izvezenih zapisa: 12

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Kriza obitelji u njemačkoj, hrvatskoj i engleskoj drami prve četvrtine 21. stoljeća		Spajić, Iris	
Die gesellschaftliche und kritische tätigkeit von Jelica Belović-Bernadzikowska in osijeker zeitungen Die Drau und Slavonische Presse im zeitraum von 1910 bis 1916		Galić Ivić, Sara	
Slika obitelji u dramama koje tematiziraju Domovinski rat		Marić, Mirta	
Pitanje crkvene drame u kulturnom kontekstu		Tokić, Lucija	
Kulturalna analiza djela "Nepodnošljiva lakoća postojanja" Milana Kundere		Džaja, Ivana	
Od lomače do popularne kulture: promjena viđenja vještica		Ljubek, Anamarija	
Reprezentacija balkanskog identiteta u popularnoj kulturi od 1990-ih naovamo		Ćetojević, Dunja	
Slobodno zidarstvo u Osijeku i njegov utjecaj na kulturu i društvo		Sarkanjac, Aleksandar Eugen	
Kulturološko čitanje ulične umjetnosti u Slavonsko- baranjskoj regiji		Drabek, Vedran	
Autopredodžbe i heteropredodžbe europskih zemalja u europskoj kinematografiji		Birovljević, Kristina	
Katarzični efekti suvremene auto/biografske američke drame		Puškar Mustafić, Nadira	
Dramska kazališna kritika u osječkim dnevnim glasilima od 1902. do 1945. godine		Biskupović, Alen	