

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 10:09:24

Repozitorij: repozitorij.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 136

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Poticanje glazbenoga stvaralaštva u razrednoj nastavi		Grgurić, Ana	
Pristup radu djeci s teškoćama u razvoju u nastavi glazbene kulture		Živković, Valentina	
Razredna glazbala u reproduktivnim i stvaralačkim glazbenim aktivnostima		Matanović, Matea	
Važnost folklora kao izvanškolske glazbene aktivnosti nekada i sada u selu Kupina		Šokčević, Magdalena	
Recepcija glazbe putem aktivnosti slušanja s djecom vrtičkog uzrasta		Kajba, Gabrijela	
Folklor u razrednoj nastavi đakovačkih osnovnih škola te suradnja s KUD-om Tena Đakovo: Važnost očuvanja tradicijske kulture, plesa i pjesme		Šunić, Iva	
Glazbene igre u predškolskom odgoju i obrazovanju		Barukčić, Nikolina	
Provođenje glazbenih aktivnosti u dječjem vrtiću iz perspektive studenata ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		Jelić, Nikolina	
Uključivanje djece s poteškoćama u razvoju u glazbene aktivnosti u osnovnim školama grada Osijeka: Analiza i implikacije		Dakić, Tamara	
Aktivno učenje i poučavanje u nastavi Glazbene kulture		Ondrašek, Ivana	
Emocionalne reakcije učenika primarnog stupnja obrazovanja na glazbu		Čatić, Magdalena	
Slušanje glazbe kroz igru u nastavi Glazbene kulture na primarnom stupnju obrazovanja		Blažević, Katica	
Stavovi učitelja o slobodi izbora skladbi za slušanje u nastavi Glazbene kulture na primarnom stupnju obrazovanja		Vuković, Klara	
Vrednovanje učenika s teškoćama u primarnom obrazovanju		Začkaj, Ella	
Razvoj ritamskih sposobnosti učenika u razrednoj nastavi		Marić, Gracia	
Razvoj vokalnih sposobnosti kod djece mlađe školske dobi		Klarić, Helena	

Doprinos barokne glazbe razvoju djece u vrtićima		Krznarić, Ivona	
Materijalni i prostorni uvjeti u waldorfskim i javnim ustanovama ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja		Šunić, Nikolina	
Promicanje odgoja i obrazovanja za održivi razvoj obilježavanjem Međunarodnoga dana zaštite močvara i močvarnih područja		Filipović, Anita	
Uloga roditelja u djetetovom glazbenom razvoju		Boček Čavka, Jelena	
Glazbeno stvaralaštvo i kreativnost u pričama Ivane Brlić-Mažuranić		Rajčević, Slađana	
Učenje igrom u nastavi Glazbene kulture		Hucman, Monika	
Očuvanje kulturne baštine kroz dječje igre i pjesmice našega kraja		Lovaković, Lidija	
Sviranje kao jedna od glazbenih aktivnosti u dječjim vrtićima		Šlibar, Rahela	
Uloga glazbenih aktivnosti tijekom prilagodbe jaslicama		Sabo, Tihana	
Tradicijska glazba i običaji Slavonije u nastavi Glazbene kulture		Tufekčić, Mislav	
Utjecaj glazbe na razvoj i inkluzija djece s teškoćama u razvoju u ranom i predškolskom odgoju		Simić, Anita	
Važnost glazbene kulture u predškolskoj dobi		Domorad, Antonija	
Moslavina u pjesmi i igri		Boltek, Marija	
Poticanje razvijanja brige o sebi vježbama praktičnog života		Takus, Matea	
Predškola u javnim i alternativnim programima ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		Mikulić, Irena	
Glazbene preferencije u razrednoj nastavi		Šulc, Mihaela	
Glazbeni odgoj u vrtiću u okviru alternativnih pedagogija		Culović, Anja	
Inkluzija učenika s poremećajem iz autističnog spektra u nastavi glazbene kulture		Krišković, Helena	
Nastava glazbene kulture uz primjenu glazbenih igara		Čondić, Ena	
Raširenost primjene glazboterapije u razrednoj nastavi		Matić, Klara	
Tematska pjesmarica za djecu predškolske dobi		Josipović, Andrea	
Utjecaj glazbe na razvoj djeteta		Pavković, Marija	

Aktivne metode slušanja glazbe u vrtiću		Mirković, Roberta	
Mediji u nastavi Glazbene kulture na primarnom stupnju obrazovanja		Gašparević, Vlatka	
Izvanastavne glazbene aktivnosti za darovite učenike tijekom primarnog obrazovanja		Šinka, Kristina	
Glazbene aktivnosti u kurikulumima redovnih i alternativnih predškolskih programa		Bogdanović, Irena	
Tamburaški orkestar kao izvanastavna aktivnost u osnovnoj školi		Špoljar, Matej	
Usporedba nastave Prirode i društva u državnoj i Waldorfskoj školi		Šalić, Dora	
Glazbena terapija djece s teškoćama predškolske dobi		Krnjak, Magdalena	
Izvanastavne glazbene aktivnosti na području Virovitičko-podravske županije		Trupina, Melanija	
Upotreba glazbenih instrumenata u nastavi Glazbene kulture		Kulundžić, Dario	
Pregled profesionalnih rizika učiteljske struke kod problema s glasom		Peula, Monika	
Glazbene igre u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Galović, Monika	
Pjesme i brojalice kao poticaj razvoja sposobnosti u razrednoj nastavi		Filipović, Kristina	
Stavovi učitelja o inkluziji učenika s teškoćama u nastavi Glazbene kulture u primarnom obrazovanju		Bjelobrk, Andrea	
Glazbene aktivnosti za djecu s teškoćama u razvoju		Lozić, Mirna	
Elementi muzikoterapije kod djece s poteškoćama iz spektra autizma		Vulić, Anita	
Glazbena nastava na primarnom stupnju u europskim zemljama		Šućurović, Loreta	
Kompetencije učitelja primarnog obrazovanja za učenje glazbe		Ripić, Nina	
Uvjeti i razlike u glazbenim učionicama unutar Osječko-baranjske županije		Vranić, Doris	
Doprinos izvanvrtićkih plesnih aktivnosti cjelokupnom razvoju djece predškolske dobi		Kekez, Dora	
Karakteristike virtualnih galerija likovnih radova djece na internetskim stranicama predškolskih ustanova		Zorić, Marina	
Mogućnosti korelacije nastavnih sadržaja predmeta Likovne kulture i Matematike.		Mesar, Lucija	
Stavovi odgojitelja o provedbi likovnih radionica u muzejskim i galerijskim prostorima		Mrvelj, Tina	
Uloga glazbe u razvijanju komunikacijskih vještina djece predškolske dobi		Bittner, Barbara	
Vođenje glazbenih aktivnosti u dječjem vrtiću		Jelić, Nikolina	

Tradicijske igre i pjesme Slavonije u radu s djecom predškolske dobi		Tihi Šetka, Anita	
Modni dizajn kao tema i poticaj na satu Likovne kulture u razrednoj nastavi		Šimić, Lucija	
Primjena Land art pristupa na satu Likovne kulture u razrednoj nastavi		Begović, Mia	
Provedba postupka fotografiranja u nastavi Likovne kulture		Kolar, Ana	
Stavovi studenata diplomskog studija ranog i predškolskog odgoja o važnosti usvajanja znanja o kulturnoj baštini kod djece predškolske dobi		Suman, Martina	
Primjena digitalnih alata u nastavi glazbe na primarnom stupnju odgoja i obrazovanja		Major, Martina	
Emocionalne reakcije na glazbu		Dimšić, Tomislav	
Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi		Rajniš, Dunja	
Kulturna baština kao dio glazbene kulture u razrednoj nastavi		Jugović, Nikolina	
Mišljenje učenika mlađe školske dobi o sviranju u nastavi Glazbene kulture		Madžarević, Nives	
Folklor kao izvanškolska i izvannastavna aktivnost u gradu Osijeku		Kovačević, Loreta	
Organizacija i vođenje dječjeg zbora mlađe školske dobi		Ivanković, Iva	
Glazbeno obazovanje i socijalno-emocionalni razvoj djeteta		Ruškan, Sanja	
Razvoj digitalnih kompetencija odgojitelja u dječjem vrtiću		Knežević, Božica	
Glazbene kompetencije učitelja primarnog obrazovanja		Đurinski, Mihaela	
Glazbene sklonosti učenika razredne nastave		Markulinčić, Mirna	
Slušanje glazbe u nastavi Glazbene kulture na primarnom stupnju obrazovanja		Dumančić, Ivana	
Upotreba glazbenih, plesnih i scenskih sadržaja u radu s djecom		Kuty, Ema	
Plesno-ritmički odgoj u dječjem vrtiću		Vuk, Ivona	
Brojalice i glazbene igre za djecu vrtićke dobi		Zaborsky, Žanet	
Udžbenici glazbene kulture u prva tri razreda osnovne škole		Firšt, Monika	
Glazbene igre djece predškolske dobi		Pavlović, Tamara	
Razvoj glazbenih sposobnosti glazbenim aktivnostima u dječjem vrtiću		Begović, Iva	
Proporcionalnost u prikazu ljudske figure u likovnim radovima učenika razredne nastave		Kolak, Danijel	

Poveznica između glazbe i matematike u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Vukelić, Josipa	
Raznovrsnost glazbenih stilova u nastavnom području slušanje glazbe u udžbenicima Glazbene kulture za razrednu nastavu		Kudeljnjak, Danijela	
Sklonosti učenika mlađe školske dobi prema glazbenim aktivnostima		Zelić, Jelena	
Igra i učenje u različitim kulturama		Orešković, Marija	
Istraživanje kao oblik učenja djece rane i predškolske dobi		Matić, Matija	
Stavovi budućih učitelja o promicanju kulturne baštine u nastavi glazbene kulture		Jurić, Ana	
Stavovi i interesi učenika osnovne škole prema tradiciji i tradicijskoj glazbi		Emm, Elena	
Stavovi učitelja i studenata o sviranju na satu Glazbene kulture		Kostelac, Katarina	
Zastupljenost glazbe u razrednoj nastavi i njezin utjecaj na uspjeh učenika mlađe školske dobi		Dankić, Martina	
Glazbene aktivnosti u tradicionalnom i Montessori dječjem vrtiću		Bogdanić, Sabina	
Kompetencije i utjecaj učitelja na razvoj kreativnosti u nastavi Glazbene kulture		Mikolić, Adriana	
Ples u nastavi Glazbene kulture		Lehrmajer, Andreja	
Prikaz vanjskog i unutarnjeg prostora u likovnom izrazu učenika razredne nastave		Lovrić, Nikolina	
Izvanastavne glazbene aktivnosti za djecu mlađe školske dobi		Mihaljević, Iva	
Glazbene aktivnosti u ranoj i predškolskoj dobi		Bisaga, Romana	
Glazbene aktivnosti u neglazbenim predmetima razredne nastave - stanje i mogućnosti		Šetka, Nikolina	
Opremljenost škola i uporaba glazbenih instrumenata u nastavi glazbe		Kampiće, Sara	
Zastupljenost elemenata glazbene kreativnosti u udžbenicima glazbene kulture za razrednu nastavu		Ećimović, Antonela	
Interdisciplinarni pristup poučavanju glazbe u prva tri razreda osnovne općeobrazovne škole		Tonkovac, Martina	
Povezanost tjelesne aktivnosti učenika razredne nastave i roditelja u ruralnoj sredini		Kovačević, Antonela	
Utjecaj glazbe na opći razvoj djeteta		Ćosić, Kristina	
Glazba kao poticaj stvaralaštvu djece predškolske dobi		Kolar, Daniela	
Glazbene preferencije učenika od prvog do četvrtog razreda osnovne škole		Klobučar, Katarina	
Primjena improvizacijskih modela glazboterapije u radu s djecom mlađe školske dobi		Jelušić, Ivana	

Uloga učitelja u razvoju pjevačkih sposobnosti učenika		Draganović, Liza	
Kategoriziranje likovnog izraza prema razvojnim fazama učenika s psihofizičkim poteškoćama		Babić, Magdalena	
Korelacija predmeta Likovna kultura s ostalim predmetima razredne nastave u okviru integriranog dana		Levicki, Anita	
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja likovnih radova učenika razredne nastave		Heger, Ines	
Taktilni osjet kao nevizualni poticaj za likovni izraz učenika razredne nastave		Bodlović, Valentina	
Učeničko vrednovanje i samovrednovanje likovnih radova nastalih na satima Likovne kulture		Jurilj, Josipa	
Glazba i djeca s posebnim potrebama		Sabo, Tihana	
Plesne aktivnosti djece predškolske dobi		Simeon, Karla	
Mediji u nastavi Glazbene kulture		Magdić, Tena	
Nastava u kombiniranom odjelu razredne nastave		Plivelić, Ana	
PLESNE AKTIVNOSTI U FUNKCIJI OBOGAĆIVANJA NASTAVNOG PROCESA		Kekez, Iva	
Stavovi budućih učitelja primarnoga obrazovanja o izvannastavnim folklornim aktivnostima		Mutavdžić, Valentina	
Glazbeni odgoj djece u predškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama grada Osijeka		Odobašić, Josip	
Upoznavanje folklorne glazbe u predškolskoj dobi		Kelemen, Zita	
Interes učenika primarnoga obrazovanja za izvanškolske glazbene aktivnosti		Hanih, Anabela	
Sviranje u razrednoj nastavi kao neobavezno područje otvorenoga modela nastave glazbe		Pongračić, Luka	
Glazbene igre i djeca mlađe školske dobi		Tisaj, Ivona	
Glazbeni umjetnik danas - umjetnik i/ili glazbeni pedagog		Svalina, Vesna	
Nastavna područja u Glazbenoj kulturi		Jakovljević, Anita	
Razvoj glazbenih sposobnosti glazbenim igrama		Gradištanac, Andrijana	
Učestalost tradicijske glazbe u primarnom odgoju i obrazovanju		Dolčić, Ivana	
Multimedija - imperativ suvremenoga obrazovanja		Jankić, Maja	
Glazbeno stvaralaštvo u glazboterapiji		Metić, Martina	
Područje slušanje glazbe u nastavi glazbene kulture		Sukop, Ivona	

Izvanastavne glazbene aktivnosti u školskim kurikulumima		Dubovicki, Snježana; Svalina, Vesna; Proleta, Jelena	
Upoznavanje glazbe slušanjem u dječjem vrtiću		Petrović, Barbara	